ПРИЛОЖЕНИЕ 3

к Основной образовательной программе среднего общего образования

муниципального автономного общеобразовательного учреждения

«Сладковская средняя общеобразовательная школа»

**Рабочая программа**

**по учебному предмету**

**« Родной (русский) язык»**

**для 10-11 классов**

(базовый уровень)

**муниципального автономного общеобразовательного учреждения**

**«Сладковская средняя общеобразовательная школа»**

Составители:

Воробей Марина Михайловна,

учитель русского языка и литературы

1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса**

**Личностные результаты:**

- формирование российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов;

- формирование гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства;

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач;

- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

**Предметные результаты:**

- сформированность понятий о нормах родного языка и применение знаний о них в речевой практике;

- владение видами речевой деятельности на родном языке (аудирование, чтение, говорение и письмо), обеспечивающими эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

- сформированность навыков свободного использования коммуникативноэстетических возможностей родного языка;

- сформированность понятий и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;

- сформированность навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста на родном языке;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;

- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

- сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции. (Пункт 9.2 дополнительно включен с 23 февраля 2016 года приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года № 1578)

- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; осознание роли русского родного языка в жизни человека; осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества;

- осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

- распознавание, характеристика понимание и истолкование значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения; понимание и истолкование значения крылатых слов и выражений;

- понимание процессов заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;понимание роли заимствованной лексики в современном русском языке;

- общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики; определение значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразное употребление иноязычных слов;

- осознание изменений в языке как объективного процесса; понимание внешних и внутренних факторов языковых изменений; общее представление объективных процессах в современном русском языке; соблюдениенорм русского речевого этикета;

- понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

**10класс**

**Учащиеся научатся:**

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в жизни человека;

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс; понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;

- понимать и толковать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;

- понимать и толковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);

- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета;

- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;

- использовать при общении в электронной среде и в ситуациях делового общения этикетные формы ипринципы этикетного общения, лежащие воснове национального русского речевого этикета;

- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме.

**Учащиеся получат возможность научиться:**

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира;

- определять причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;

- правилам информационной безопасности при общении в социальных сетях;

- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;

- использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы‚ помогающие противостоять речевой агрессии.

**11 класс**

**Выпускник научится:**

-владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками.

- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1. **Содержание учебного предмета**

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие разделы.

**Раздел 1. Язык и культура (10 ч.)**

Язык и общество. Родной язык, литература и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире – в международном и межнациональном общении. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

**Раздел 2. Культура речи (11ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лекси­ческой сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки‚ связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литератур­ного языка.**

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚

предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных

грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии,Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (11 ч.) Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Понятие речевого (риторического) идеала.

Пути становления и истоки русского речевого идеала в контексте истории русской культуры. Основные риторические категории и элементы речевого мастерства Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.

Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Важнейшие риторические тропы и фигуры. Структура и риторические функции метафоры, сравнения, антитезы. Мастерство беседы. Мастерство спора. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.

**Текст как единица языка и речи**

Категория монолога и диалога как формы речевого общения.

Структура публичного выступления.

Риторика остроумия: юмор, ирония, намёк, парадокс, их функции в публичной речи. Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика.

Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора.

**Функциональные разновидности языка**

*Научный стиль речи.*Назначение, признаки научного стиля речи. Морфологи­ческие и синтаксические особенности научного стиля. Терминологические эн­циклопедии, словари и справочники.

*Официально-деловой стиль речи.*Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Резюме, автобиография.

*Разговорная речь.*Фонетические, интонационные, лексические, морфологиче­ские, синтаксические особенности разговорной речи. Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

*Публицистический стиль речи.*Устное выступление. Дискуссия. Использова­ние учащимися средств публицистического стиля в собственной речи. *Язык художественной литературы.* Источники богатства и выразительности русской речи. Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

**Резерв учебного времени – 3 ч.**

**11 класс Раздел 1. Язык и культура (5 ч.)**

Язык и речь. Язык и художественная литература. Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). Н. Помяловский о разнообразии языка.

**Раздел 2. Культура речи (18 ч.)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного  
языка. Обобщающее повторение фонетики, орфоэпии. Основные нормы  
современного литературного произношения и ударения в русском языке.  
Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому,

традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка**

Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина, Н. Гоголя и др. русских писателей. Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества».

**Основные грамматические нормы современного русского литератур­ного языка**

Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов.

Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

**Речевой этикет**

Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. Этапы делового общения. Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (9 ч) Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты.

**Текст как единица языка и речи**

Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.

Тезисы. Конспект. Выписки. Реферат. Аннотация. Составление сложного плана и тезисов статьи А. Кони о Л. Толстом.

**Резерв учебного времени – 3 ч.**

**3.Тематическое планирование с указанием количества часов,**

**отводимых на освоение каждой темы**

***10 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов |
|  | **Язык и культура** |  |
| 1 | Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. | 1 |
| 2 | Система русского языка, его единицы и уровни. Русский язык как развивающееся явление. | 1 |
| 3 | Основные тенденции активных процессов в современном русском языке. «Неологический бум» русского языка в 21 веке, его причины. | 1 |
| 4 | Изменение значений и переосмысление имеющихся в русском языке слов, их стилистическая переоценка. | 1 |
| 5-6 | Р/р Творческая работа «Неологизмы в жизни современного общества». | 2 |
| 7 | Проверочная работа в форме теста по теме «Развитие современного русского языка». | 1 |
| 8 | Анализ проверочной работы. | 1 |
|  | **Культура речи** |  |
| 9 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. | 1 |
| 10 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Типичные ошибки‚ связанные с рече­вой избыточностью. | 1 |
| 11 | Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки‚ связанные с нарушением лексической сочетаемости. | 1 |
| 12 | Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| 13 | Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов‚ предложений с косвенной речью. | 1 |
| 14 | Типичные ошибки в построении сложных предложений. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм. | 1 |
| 15 | Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие неэтикета. Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. | 1 |
| 16 | Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения. | 1 |
| 17-18 | Р/р Сочинение-рассуждение «Что такое культура речи?» | 2 |
| 19 | Проверочная работа в форме теста по теме «Современные орфоэпические, лексические, грамматические нормы русского языка» | 1 |
| 20 | Анализ проверочной работы. |  |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Текст** |  |
| 21 | Понятие речевого (риторического) идеала, эффективности речевого общения. | 1 |
| 22 | Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи. | 1 |
| 23 | Техника импровизированной речи. Средства речевой выразительности: «цветы красноречия». Риторика остроумия. | 1 |
| 24 | Категория монолога и диалога как формы речевого общения. | 1 |
| 25 | Риторика делового общения. Спор, дискуссия, полемика. | 1 |
| 26-27 | Р/р Публичное выступление (практическое занятие). | 2 |
| 28 | Функциональные разновидности языка. Публицистический, научный, официально-деловой стили речи. | 1 |
| 29 | Язык художественной литературы. Разговорная речь. | 1 |
| 30 | Проверочная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка». | 1 |
| 31 | Анализ проверочной работы. | 1 |
| 32-35 | Защита проекта по предложенной теме. | 4 |

***11 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов, тем | Количество часов |
|  | **Язык и культура** |  |
| 1 | Язык и речь. Язык и художественная литература. | 1 |
| 2 | Тексты художественной литературы как единство формы и содержания. | 1 |
| 3-4 | Р/р Практическая работа с текстами русских писателей (А. Пушкин «Скупой рыцарь»). | 2 |
| 5 | Н. Помяловский о разнообразии языка. | 1 |
|  | **Культура речи** |  |
| 6 | Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. | 1 |
| 7 | Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому, традиционному принципам русской орфографии. | 1 |
| 8 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. | 1 |
| 9 | Русская фразеология. Роль фразеологизмов в произведениях А. Грибоедова, А. Пушкина,Н. Гоголя и др. русских писателей. | 1 |
| 10-11 | Р/р Творческая работа «Употребление фразеологизмов в художественной литературе». | 2 |
| 12 | Словари русского языка. Словари языка писателей. Лексический анализ текста. Статья К. Бальмонта «Русский язык как основа творчества». | 1 |
| 13 | Проверочная работа в форме теста по теме «Орфоэпические и лексические нормы русского языка». | 1 |
| 14 | Анализ проверочной работы. | 1 |
| 15 | Морфологические нормы как выбор вариантов морфологической формы слова и ее сочетаемости с другими формами. | 1 |
| 16 | Определение рода аббревиатур. Нормы употребления сложносоставных слов. | 1 |
| 17 | Синтаксические нормы как выбор вариантов построения словосочетаний, простых и сложных предложений. Предложения, в которых однородные члены связаны двойными союзами. | 1 |
| 18 | Способы оформления чужой речи. Цитирование. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи | 1 |
| 19 | Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении. | 1 |
| 20 | Этапы делового общения. | 1 |
| 21 | Протокол делового общения. Телефонный этикет в деловом общении. | 1 |
| 22 | Проверочная работа в форме теста по теме «Грамматические нормы русского языка». | 1 |
| 23 | Анализ проверочной работы. | 1 |
|  | **Речь. Речевая деятельность. Текст** |  |
| 24 | Речевые жанры монологической речи: доклад, поздравительная речь, презентация. | 1 |
| 25 | Речевые жанры диалогической речи: интервью, научная дискуссия, политические дебаты. | 1 |
| 26 | Признаки текста. Виды связей предложений в тексте. | 1 |
| 27 | Способы изложения и типы текстов. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста. | 1 |
| 28 | Тезисы. Выписки. Аннотация. Конспект. Реферат. | 1 |
| 29-30 | Р/р Составление сложного плана и тезисов статьиА. Кони о Л. Толстом. | 2 |
| 31 | Проверочная работа в форме теста по теме «Функциональные разновидности языка». | 1 |
| 32 | Анализ проверочной работы. | 1 |
| 33-35 | Защита проекта по предложенной теме. | 3 |